

Domingo XXXI do Tempo Comum B

Cânticos para celebração

Capela do Hospital de Santa Marta, Lisboa | 30 de Outubro de 2021
aquelequehabitaosceussorri.blog/transmissao



Cântico inicial

Taizé

Mostra-me o caminho, Senhor, prepara-me pra_o seguir. Dá a paz, Senhor, ao meu coração.

Mos - tra - me o ca - mi - nho, Se - nhor, pre - pa - ra - me pra_o se - guir.

Dá a paz, Se - nhor, ao meu co - ra - ção.

Kyrie *Missa Pro Europa*

Jacques Berthier

Kyrie, eleison. Christe, eleison, Kyrie, eleison.
Senhor, compaixão. Cristo, compaixão. Senhor, compaixão.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

Chris - te, Chris - te Chris - te e - le - i - son.

Glória

J-P. Lécot | adapt. J. A. Mourão, op

Two systems of musical notation for the song 'Glória'. Each system consists of a treble and a bass staff. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are: 'Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.' The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C).

Salmo 17 (18)

M. Luís

Eu vos amo, Senhor. Vós sois a minha força.

Refrão

Two systems of musical notation for the refrain. The melody is in the treble staff. The lyrics are: 'Eu Vos a - mo, Se - nhor: Vós sois a mi - nha for - ça.' The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4.

Aclamação

Taizé 8

Aleluia!

Two systems of musical notation for the acclamation. The melody is in the treble staff. The lyrics are: 'Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!'. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The final phrase 'al - le - lu - ia!' is circled and has a repeat sign.

Se alguém Me ama, guardará a minha palavra, diz o Senhor;
meu Pai o amará e faremos nele a nossa morada. Aleluia.

Apresentação dos dons

Taizé

Permanece junto de nós, a noite cai.
Senhor Jesus vem iluminar a nossa noite.

Solfège syllables: Solm, Mi♭M7, Mi♭6, Ré, Solm Ré, RéM7, Mi♭ Ré, Ré, Solm cresc., Mi♭, Dóm, Fá, Si♭, Dóm, Si♭ Ré, Fá, Solm, Ré.

Lyrics: Per - ma - ne - ce jun - to de nós, a noi - te cai. Se -
nhor Je - sus, vem i - lu - mi - nar a nos - sa noi - te.

Sanctus *Missa Pro Europa*

Jacques Berthier

Sanctus, Sanctus Dominus Deus Sabaoth.
Pleni sunt coeli et terra gloria tua. Hossana in excelsis.
Benedictus qui venit in nomine Domini. Hossana in excelsis.
Santo, Santo Senhor, Deus, Deus dos Exércitos!
Cheios estão os céus e a terra da tua glória. Hossana nas alturas.
Bendito o que vem em nome do Senhor. Hossana nas alturas.

Lyrics: Sanc - tus, Sanc - tus Sanc - tus Do - mi - nus,
Sanc - tus, Sanc - tus De - us Sa - ba - oth.

*

Lyrics: Ho - sa - na in ex - cel - sis Hos - sa - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei qui tolis peccata mundi: miserere nobis. Dona nobis pacem.

Cordeiro de Deus que tiras o pecado do mundo: tem piedade de nós. Dá-nos a paz.



A - gnus De - i Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

Mi-se-re-re no - bis Mi-se-re-re no - bis Mi - se-re - re no - bis.

Do-na no-bis pa - cem Do-na no-bis pa - cem Do - na no - bis pa - cem.

Comunhão

Taizé

Tu és fonte de vida. Tu és fogo, tu és amor.

Vem, Espírito Santo, vem Espírito Santo.



Mi^b Dó^m Fá^m Lá^b Mi^b Dó^m Lá^b Si^b Fá^m Ré^b Dó^m Si^b Fá^m Mi^b Si^b Fá^m Dó^m Mi^b Ré^b Lá^b Mi^b Si^b Fá^m Mi^b Fá^m Ré^b Lá^b Mi^b Mi^b

Tu és fon-te de vi-da, tu és fo-go, tu és a-mor. Vem Es-pí-ri-to San-to, vem Es-pí-ri-to San-to.

Pós-comunhão

Gouzes - J.A.Mourão

Exultai e permanecei na alegria.

Cântico final

Taizé

Sanctum nomen Domini magnificat anima mea.

A minha alma engrandece/louva o nome do Senhor.



San-ctum no-men Do-mi-ni mag-ni-fi-cat a-ni-ma me-a. mag-ni-fi-cat a-ni-ma-me-a.