

Domingo V do Tempo Comum B

Cânticos para celebração | online

6 de Fevereiro de 2021 | aquelequehabitaosceussorri.blog/transmissao

com a comunidade habitual que se reúne na Capela do Hospital de Santa Marta, Lisboa



Cântico inicial

Taizé

Estou certo, verei como o Senhor é bom na terra dos vivos.

Sim, eu verei como o Senhor é bom. Em Deus confiarei.

Es - tou cer - to, ve - rei co - mo_o Se - nhor é bom na ter - ra dos vi - vos.

Sim, eu ve - rei co - mo_o Se -nhor é bom. Em Deus con - fi - a - rei. Es - tou

Kyrie

Taizé

Kyrie, eleison. Christe, eleison. Kyrie, eleison.

Senhor, compaixão. Cristo, compaixão. Senhor, compaixão.

Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - - - son.

Glória

J. Berthier

Gloria, gloria, gloria Patri et Filio. Gloria, gloria, gloria Spiritui Sancto.

Glória ao Pai e ao Filho. Glória ao Espírito Santo.

The musical score for the Gloria is presented in two systems. Each system consists of a treble and a bass staff, both in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The first system contains the lyrics 'Glo - ri - a, glo - ri - a glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o.' and the second system contains 'Glo - ri - a, glo - ri - a glo - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto.' The melody is written in a simple, homophonic style, with the lyrics placed directly below the corresponding notes.

Salmo 146 (147)

M. Luís

Louvai o Senhor que salva os corações atribulados. Louvai o Senhor.

The musical score for Salmo 146 (147) features a refrain. It is written on a single staff in the key of D major (two sharps) and 2/4 time. The lyrics are 'Lou - vai o Se - nhor que sal - va os co - ra - ções a - tri - bu - la - dos. Lou - vai o Se - nhor.' The melody is simple and homophonic, with the lyrics placed below the notes.

Aclamação

Taizé 20

Aleluia! Aleluia!

The musical score for the Aclamação is written on a single staff in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The lyrics are '(A - le - lu - ia!) A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! (A - le - lu - ia!)'. The melody is simple and homophonic, with the lyrics placed below the notes.

Cristo suportou as nossas enfermidades
e tomou sobre si as nossas dores. Aleluia

Apresentação dos dons

Taizé

Bendito seja Deus porque ouviu a minha voz.

Nele está a minha força. Confio em ti, Senhor!

Sol Sol Lam Mi Dó Sol Ré Sib Lam Dó Ré Sol Ré Lam Dó Lam

Ben - di - to se - ja Deus por - que ou - viu a mi - nha voz, ne - le es -

Sol Sib Dó Lam Dó Ré Sib Dó Sol

tá - a mi - nha for - ça: con - fi - o em ti, Se - nhor! Ben -

Sanctus

A. Gouzes, op | adapt. J. A. Mourão, op

Santo. Santo. Santo. Senhor, Deus do universo!

O Céu e a terra estão cheios da tua glória. Hossana nas alturas.

Bendito o que vem em nome do Senhor. Hossana nas alturas.

vivo

San - to, San - to, San - to o Se - nhor, Deus do U - ni - ver - so.

O Céu e a terra estão chei - os da tu - a gló - ria.

Hos - sa - na nas al - tu - ras.

Bendito o que vem em no - me do Se - nhor.

Agnus Dei

M. Skinner | adapt. J. A. Mourão, op

Cordeiro que tiraste o pecado do mundo, tem piedade de nós. – dá-nos a paz.

Cor - dei - ro de Deus que ti - ras - te o pe - ca - do do mun - do,
tem pie - da - de de nós.
Dá - nos a paz.

Comunhão

Taizé

Permanece junto de mim. Ora e vigia, ora e vigia.

Per - ma - ne - ce jun - to de mim. O - ra e vi - gi - a, o - ra e vi - gi - a.

Final

Taizé

Feliz quem se abandona a ti, Senhor, na confiança e na paz.

Tu nos guardas na alegria, na simplicidade, na misericórdia.

Fe - liz quem se_a - ban - do - na_a ti, Se - nhor, fe - liz de quem crê em ti.
Tu nos guar - das na_a - le - gri - a, sim - pli - ci - da - de_e mi - se - ri - cór - dia. Fe -