

Domingo IV do Tempo Comum B

Cânticos para celebração | online

30 de Janeiro de 2021 | aquelequehabitaosceussorri.blog/transmissao

com a comunidade habitual que se reúne na Capela do Hospital de Santa Marta, Lisboa



Cântico inicial

Taizé

A Palavra, Senhor, não morre, nunca morre porque é a própria vida.

E a vida, Senhor, não vive apenas, a vida vivifica.

A pa - la - vra, Se - nhor, não mor - re, nun - ca
mor - re, por - que é a pró - pria vi - da. E a
vi - da, Se - nhor não vi - ve a - pe - nas, não vi - ve a -
pe - nas, a vi - da vi - vi - fi - ca. A pa -

Aclamação

Taizé 20

Aleluia! Aleluia!

(A - le - lu - ia!) A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! (A - le - lu - ia!)

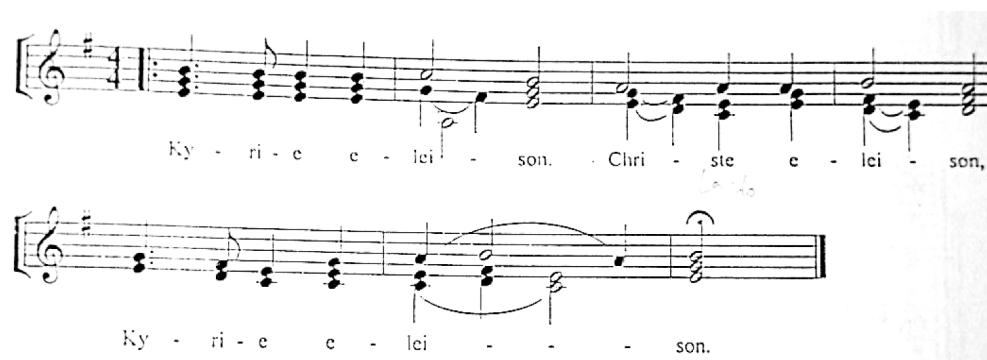
O povo que vivia nas trevas viu uma grande luz;
para aqueles que habitavam na sombria região da morte uma luz se levantou. Aleluia

Kyrie

Taizé

Kyrie, eleison. Christe, eleison. Kyrie, eleison.

Senhor, compaixão. Cristo, compaixão. Senhor, compaixão.



Glória

J. Berthier

Gloria, gloria, gloria Patri et Filio. Gloria, gloria, gloria Spiritui Sancto.

Glória ao Pai e ao Filho. Glória ao Espírito Santo.

Salmo 94 (95)

M. Luís

Hoje, se escutardes a voz do Senhor, não fecheis os vossos corações.

Refrão *Calm*

Apresentação dos dons

Taizé

Spiritus Jesu Christi, Spiritus caritatis, confirmet cor tuum.

Que o Espírito de Jesus Cristo, Espírito de amos, confirme o teu coração.

Musical score for 'Apresentação dos dons'. The score is written for voice and piano. The voice part is in G major, 3/4 time, and features a melodic line with various intervals and a final cadence. The piano accompaniment is in G major, 3/4 time, and features a steady bass line with chords. The lyrics are: 'Spi-ri-tus Je-su Chri-sti, Spi-ri-tus ca-ri - ta - tis, con-fir-met cor — tu - um; con - fir-met cor — tu - um.' Above the voice part, there are solfège notes: 'Si^b Lá Ré^m Ré^m 3 Dó Fá Si^b Fá Dó Ré^m Si^b 6 Lá Fá Si^b Fá Dó Ré^m Lá⁴⁻³ Ré^m'.

Sanctus

A. Gouzes, op | adapt. J. A. Mourão, op

Santo. Santo. Santo. Senhor, Deus do universo!

O Céu e a terra estão cheios da tua glória. Hossana nas alturas.

Bendito o que vem em nome do Senhor. Hossana nas alturas.

Musical score for 'Sanctus'. The score is written for voice and piano. The voice part is in G major, 3/4 time, and features a melodic line with various intervals and a final cadence. The piano accompaniment is in G major, 3/4 time, and features a steady bass line with chords. The lyrics are: 'San - to, San - to, San - to_o Se - nhor, Deus do U - ni - ver - so. O Céu e a terra estão chei - os da tu - a gló - ria. Hos - sa - na nas al - tu - ras. Bendito o que vem em no - me do Se - nhor.' The score includes a 'vivo' marking at the beginning of the first system.

Agnus Dei

M. Skinner | adapt. J. A. Mourão, op

Cordeiro que tiraste o pecado do mundo, tem piedade de nós. – dá-nos a paz.

Cor - dei - ro de Deus que ti - ras - te o pe - ca - do do mun - do,
tem pie - da - de de nós.
Dá - nos a paz.

Comunhão

Taizé

Misericordias Domini, in aeternum cantabo.

Cantarei eternamente as misericórdias do Senhor!

p Ré^m Lá⁴ - 3 Ré^m Dó Fá Dó Ré^m Lá Ré^m
Mi - se - ri - cor - di - as Do - mi - ni in æ - ter - num can - ta - bo.
E - ter - na - men - te can - ta - rei, o a - mor do nos - so Deus.

Final

Taizé

O auxílio virá do Senhor, do Senhor, o nosso Deus, que fez o céu e a terra.

① Dó^m Sib Ré⁴ Fám Dó^m Sol ②
O au - xí - lío vi - rá do Se - nhor, do Se - nhor, o nos - so Deus, que
fez o céu e a ter - ra, o céu e a ter - ra. O au -